



TECNODIPENDENZE

Percorsi di educazione digitale



CITTÀ DI BARLETTA

Medaglia d'oro al Valor Militare e al Merito Civile
Città della Disfida

SOCIAL NETWORKS

poco sociali e molto redditizi

25 MARZO, 27 APRILE, 6 MAGGIO 2021

Michele Crudele, Direttore Collegio Universitario di Merito IPE Poggiolevante

Paolo Conte, dottore in Ingegneria Informatica, studente ASIRID



Commenti all'esercitazione fatta

Il testo della [pagina sul Colosso di Barletta](#)
è copiato da www.ilcolossodibarletta.it

**Conviene sempre cercare frasi intere per
verificare se c'è una fonte identica**

[Come funzionano gli algoritmi di Google](#)

Vogliamo essere trasparenti sul funzionamento della Ricerca, ma dobbiamo fare anche attenzione a non rivelare troppi dettagli che permetterebbero di manipolarne i risultati e di peggiorare l'esperienza per tutti. È una lezione che abbiamo imparato a nostre spese. Nel 1999 i fondatori di Google pubblicarono un articolo su PageRank, un'importante innovazione dell'algoritmo di Google. Dopo che l'articolo venne pubblicato, molti spammer cercarono di manipolare Google pagandosi tra loro per i link.



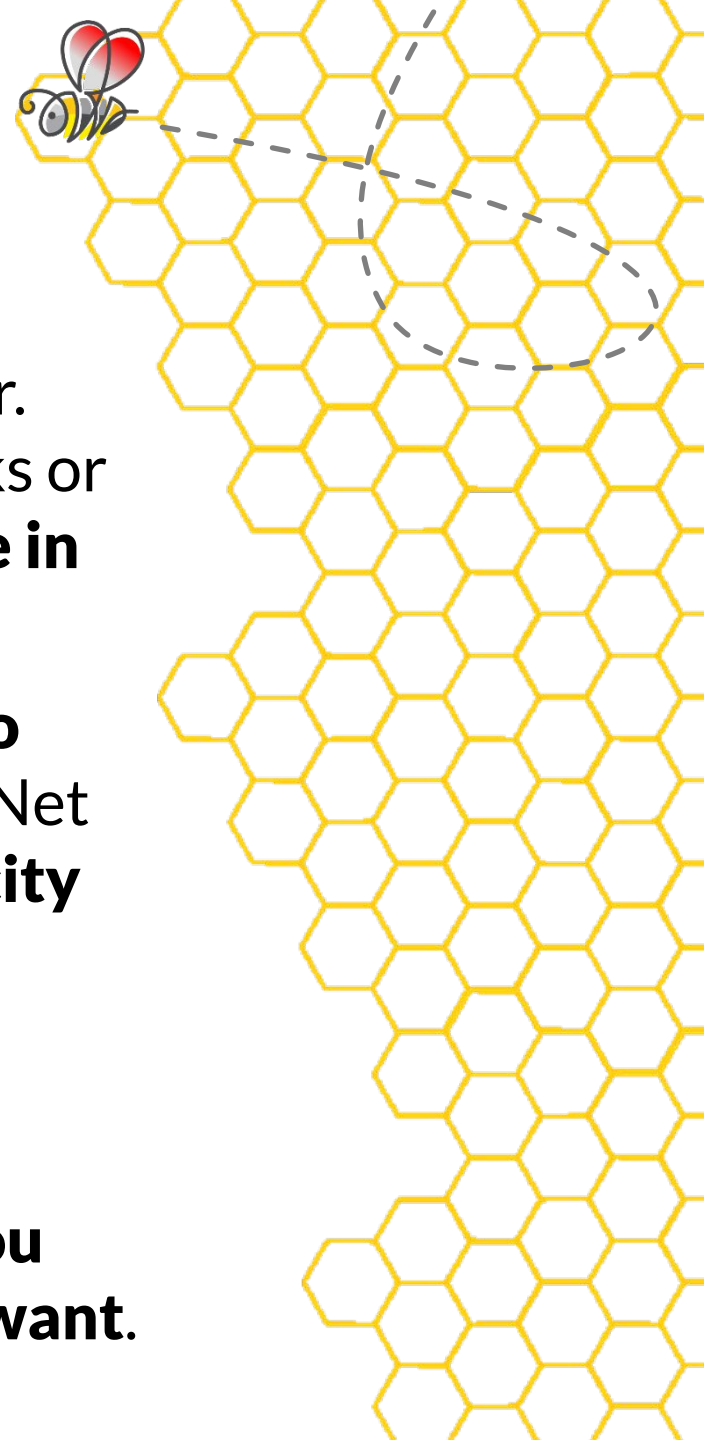
Estratti dall'articolo di Carr

The Web has been a godsend to me as a writer. **Research** that once required days in the stacks or periodical rooms of libraries **can now be done in minutes.**

They supply the stuff of thought, but **they also shape the process of thought.** And what the Net seems to be doing is **chipping away my capacity for concentration and contemplation.**

I can't read War and Peace anymore.

The perfect search engine, which it defines as something that **understands exactly what you mean and gives you back exactly what you want.**



Estratti dall'[articolo di Carr](#)

Their easy assumption that we'd all **“be better off” if our brains were supplemented, or even replaced, by an artificial intelligence is unsettling.**

It suggests a belief that intelligence is the output of a mechanical process, a series of discrete steps that can be isolated, measured, and optimized.

In Google's world, the world we enter when we go online, **there's little place for the fuzziness of contemplation.**

Ambiguity is not an opening for insight but **a bug** to be fixed.

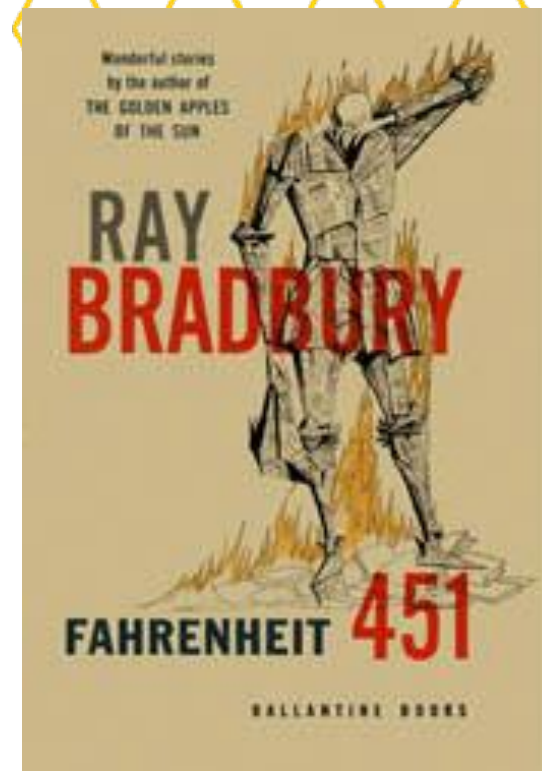
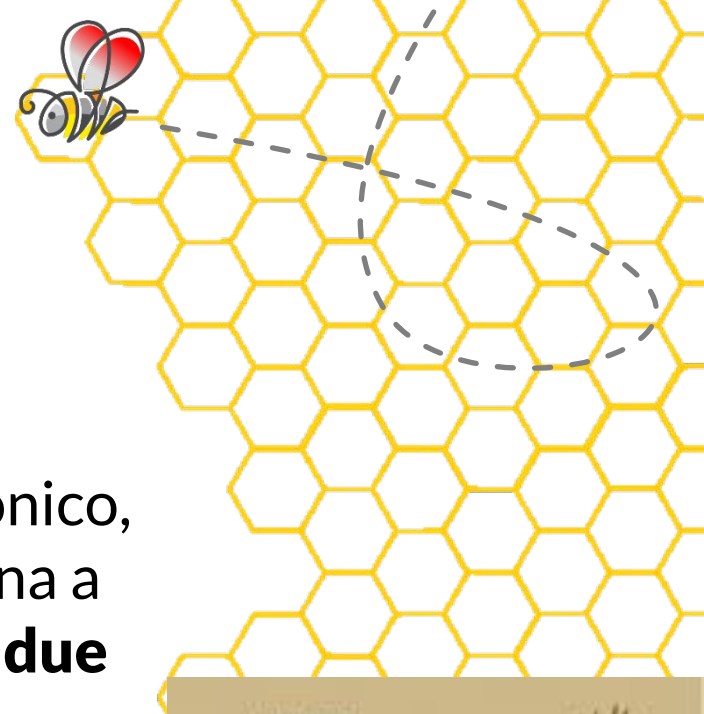


Scritto nel 1953

Le **opere dei classici** ridotte così da poter essere contenute in quindici minuti di programma radiofonico, poi riassunte ancora in modo da stare in una colonna a stampa, con un **tempo di lettura non superiore ai due minuti**.

La durata degli studi si fa sempre più breve, la disciplina si allenta, filosofia, storia, filologia abbandonate, **lingua e ortografia sempre più neglette**, fino ad essere quasi del tutto ignorate.

Non è stato il governo a decidere; non ci sono stati in origine editti, manifesti, censure, no! **ma la tecnologia**, lo sfruttamento delle masse e la pressione delle minoranze hanno raggiunto lo scopo.



Gramellini 2018-11-22

Ha ragione chi pensa, dice o scrive che la giovane cooperante milanese rapita in Kenya da una banda di somali avrebbe potuto soddisfare le sue smanie d'altruismo in qualche mensa nostrana della Caritas, invece di andare a rischiare la pelle in un villaggio sperduto nel cuore della foresta. Ed è vero che la sua scelta avventata rischia di costare ai contribuenti italiani un corposo riscatto. Ci sono però una cosa che non riesco ad accettare e un'altra che non riesco a comprendere. Non riesco ad accettare gli attacchi feroci a qualcuno che si trova nelle grinfie dei banditi: **se tuo figlio è in pericolo di vita, il primo pensiero è di riportarlo a casa, ci sarà tempo dopo per fargli la ramanzina.** E non riesco a comprendere che tanta gente possa essersi così indurita da avere dimenticato i propri vent'anni. L'energia pura, ingenua e un po' folle che a quell'età ti spinge ad abbracciare il mondo intero, a volerlo conoscere e, soprattutto, a illuderti ancora di poterlo cambiare. Le delusioni arrivano poi, quando si diventa adulti e si comincia a sbagliare da professionisti, come canta Paolo Conte. **Silvia Romano non ruba, non picchia, non spaccia. Non appartiene alla tribù dei lamentosi e tantomeno a quella degli sdraiati. La sua unica colpa è di essere entusiasta e sognatrice. A suo modo, voleva aiutarli a casa loro.** Chi in queste ore sul web la chiama «frustrata», «oca giuliva» e «disturbata mentale» non sta insultando lei, ma il fantasma della propria giovinezza.



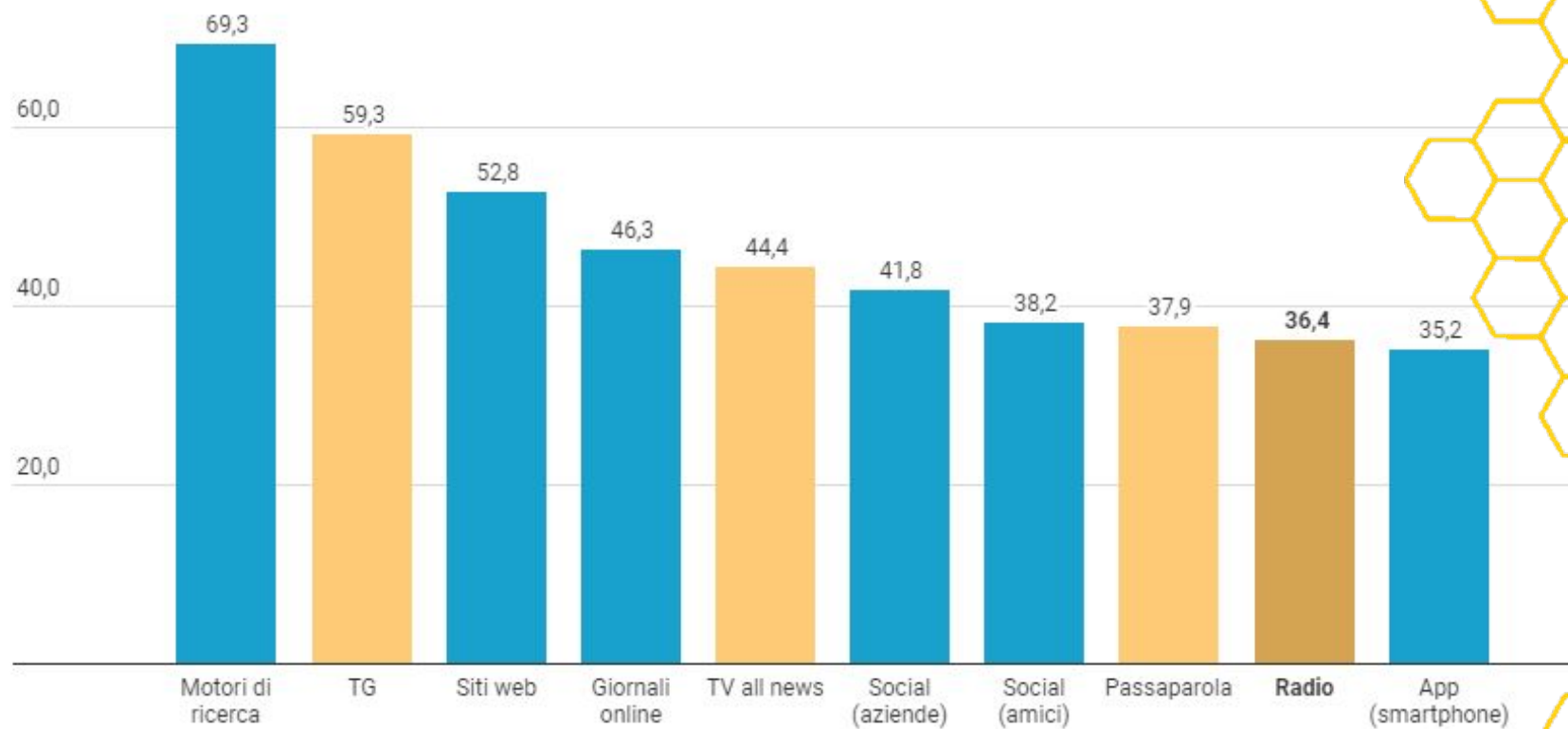
Gramellini 2018-11-23

Nella tazzina di ieri difendevo Silvia, la cooperante rapita in Kenya, dalla solita accusa di essersela andata a cercare. Per tutto il giorno mi è toccato rispondere alle mail di lettori che criticavano il mio eccesso di empatia nei confronti della ragazza e degli ideali di gioventù. Mai avrei immaginato che nel frattempo, dentro al mondo dei social, si stesse alzando una marea di segno opposto. Era successo questo: qualche furbacchione aveva preso l'incipit della rubrica - dove riconoscevo la logica di alcune argomentazioni contro la cooperante per arrivare nelle righe successive a rovesciarle - e me lo aveva attribuito. A quel punto è partito lo «shit storm». Centinaia di gabbiani da tastiera hanno trovato il tempo per insultarmi e minacciarmi, ma non per leggere il Caffè fino in fondo: e sì che è piuttosto breve. In tanti anni di corsivi quotidiani ho scritto la mia quota parte di sciocchezze, ma non ho mai replicato a un attacco ingiusto. Se stavolta lo faccio, è solo per segnalare un pericolo che ci riguarda tutti. I social hanno instaurato la dittatura dell'impulso, che porta a linciare prima di sapere e a sostituire la voglia di capire con quella di colpire. Si tratta di una minoranza esigua, ma non trascurabile, perché determinata a usare uno strumento alla moda per condizionare, storpiandola, la realtà. Persone che, in nome del Bene, arrivano ad augurarti di morire. E hanno talmente fretta di fartelo sapere da non accorgersi nemmeno che su Silvia tu la pensi come loro.



Indagine 2018 UNISOB

Media utilizzati per accedere alle informazioni



Nota: in blu le fonti di informazione online, in giallo quelle offline

Chart: YouTrend • Fonte: [Report Infosfera](#) • [Get the data](#) • Created with [Datawrapper](#)

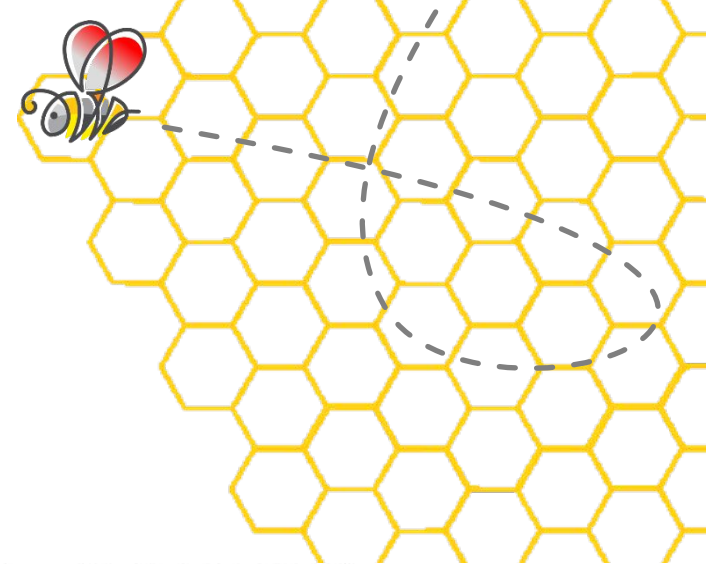
Indagini Censis

Affidabilità attribuita alle diverse fonti per la formazione delle conoscenze

Risposte 2015

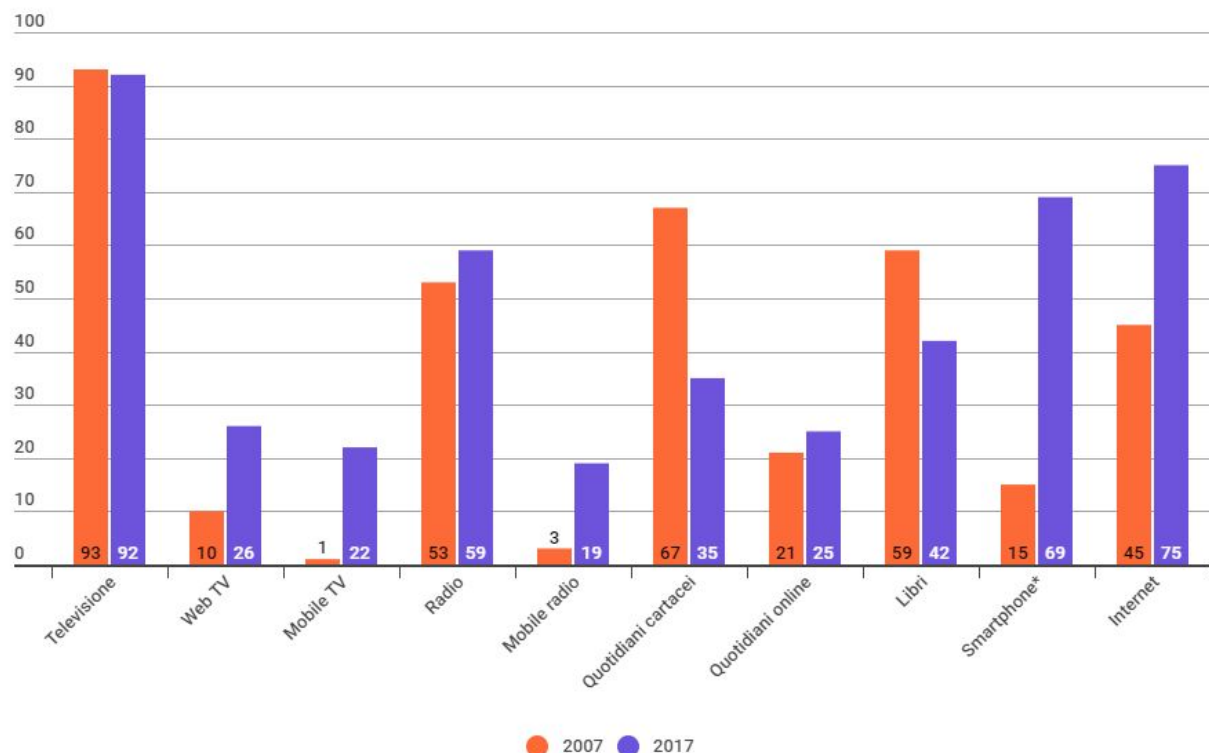
molta e abbastanza

Libri	99 %
Enciclopedie	92 %
Google	80 %
Siti web	79 %
Wikipedia	76 %
Giornali e riviste	67 %
Radio e TV	48 %
Blog, forum	33 %
Social network	15 %



Utenza dei media (2007-2017)

*il dato sugli smartphone si riferisce al 2009



Trovato in rete

La distinzione principale nei poteri mentali dei due sessi è costituita dal fatto che l'uomo giunge più avanti della donna, qualunque azione intraprenda, sia che essa richieda un pensiero profondo, o ragione, immaginazione, o semplicemente l'uso delle mani e dei sensi. Se vi fossero due elenchi di uomini e donne che eccelsero [...] non ci potrebbe essere confronto.

*Possiamo anche concludere [...] che se **gli uomini sono in molte discipline decisamente superiori alle donne, il potere mentale medio dell'uomo è superiore a quello di queste ultime.***



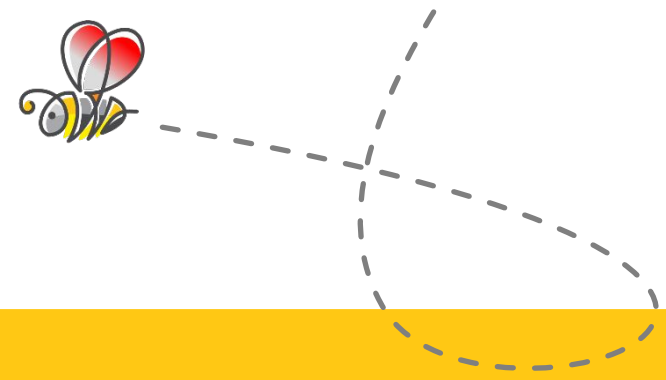
SONDAGGIO



Il testo precedente è di Charles Darwin? Rispondi senza verificare

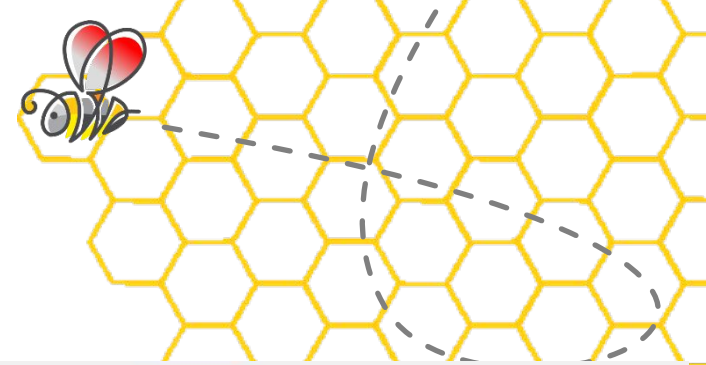
- **SI**
- **NO**
- **NON SO**

RISPONDI IN CHAT



**Come fai a verificare se è
vero o falso?**

Trovato, ma non in rete!



"decisamente superiori alle donne"



Libri



Aggiungi alla mia biblioteca

Scrivi recensione

Indice ▾



ACQUISTA EBOOK - 1,99 €

Trova questo libro nella versione stampata ▾



0 Recensioni

[Scrivi recensione](#)

L'origine dell'uomo e la selezione sessuale

Di Charles Darwin

"decisamente superiori"

Vai

[Informazioni su questo libro](#)

► Biblioteca personale

Risultato 1 di 1 in questo libro per "decisamente superiori alle donne"

[Cancella](#)

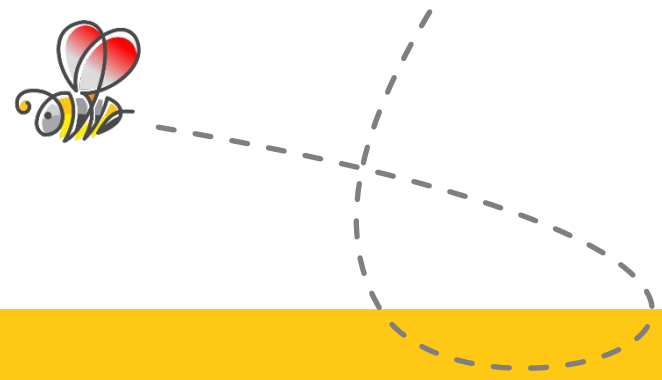
superi l'uomo nell'intuizione, nel rapido apprendimento e forse nell'imitazione, ma almeno alcune di tali facoltà sono caratteristiche delle razze inferiori e quindi di un più basso e ormai tramontato stadio di civiltà.

La distinzione principale nei poteri mentali dei due sessi è costituita dal fatto che l'uomo giunge più avanti della donna, qualunque azione intraprenda, sia che essa richieda un pensiero profondo, o ragione, immaginazione, o semplicemente l'uso delle mani e dei sensi. Se vi fossero due elenchi di uomini e donne che eccelsero maggiormente nella poesia, nella pittura, scultura, musica (sia si tratti della composizione che dell'esecuzione), storia, scienza e filosofia, con una mezza dozzina di nomi sotto ciascuna disciplina, non ci potrebbe essere confronto. Possiamo anche concludere, con la legge della deviazione dalla media così ben illustrata da Galton nel suo libro *Hereditary Genius*, che se gli uomini sono in molte discipline **decisamente superiori alle donne**, il potere mentale medio dell'uomo è superiore a quello di queste ultime.

SONDAGGIO

Conoscevi prima di ieri i 5 pilastri della Wikipedia?

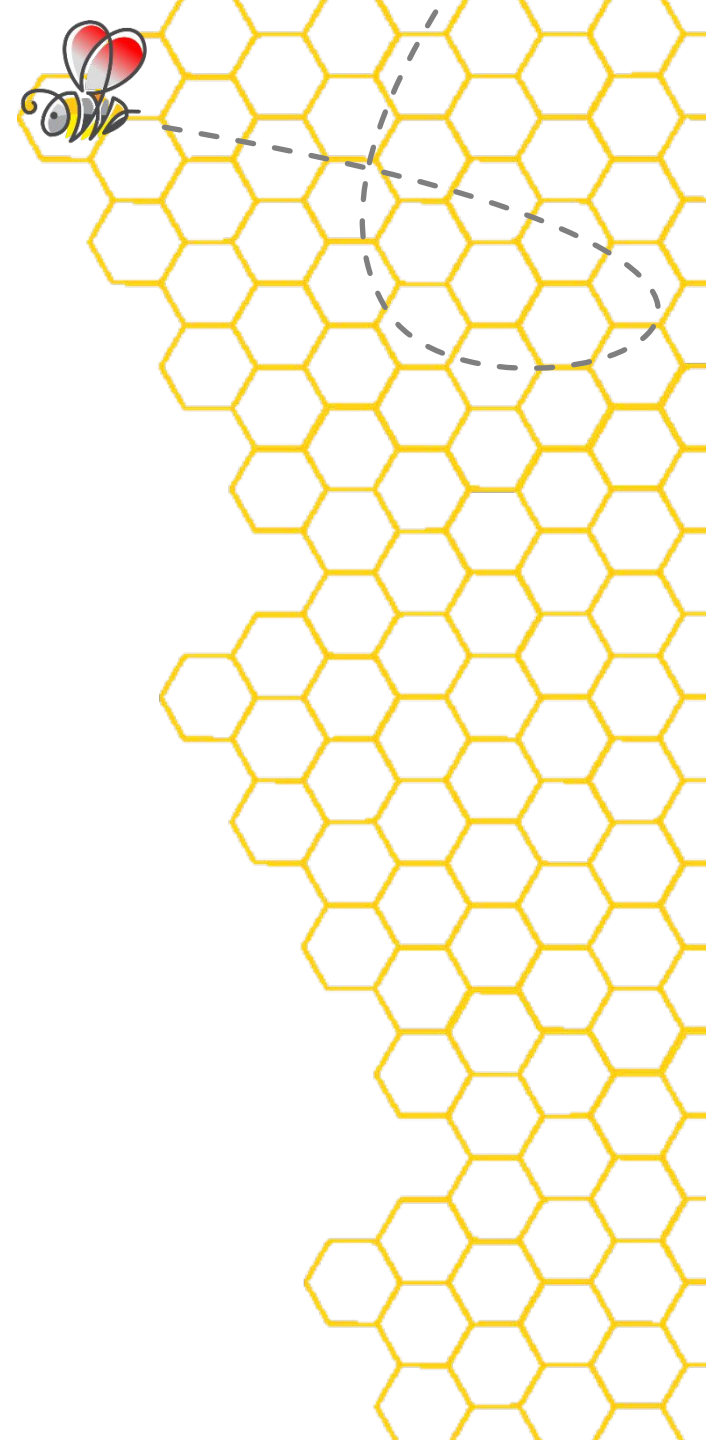
- **SI**
- **NO**
- **UN PO'**



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

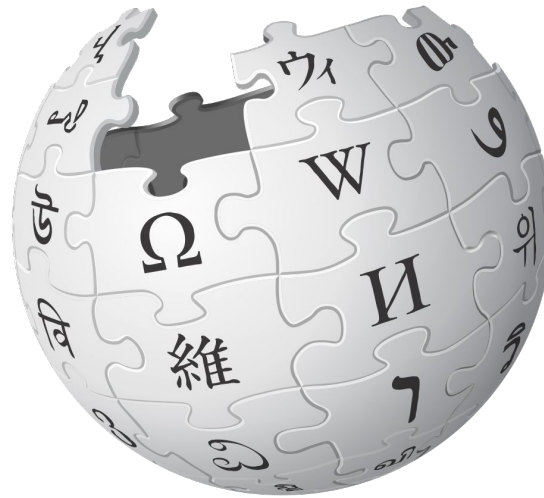
Cinque pilastri della Wikipedia

1. È un'enciclopedia
2. Ha un punto di vista neutrale
3. È libera
4. Ha un codice di condotta
5. Non ha regole fisse



È affidabile?

Chi la scrive?
Chi la modifica?
Chi la controlla?



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera



Statistiche di Wikipedia



[Le diverse lingue](#), con qualche sorpresa

[Le voci più lette nell'ultimo mese](#)

[Tutte le statistiche della versione italiana](#)

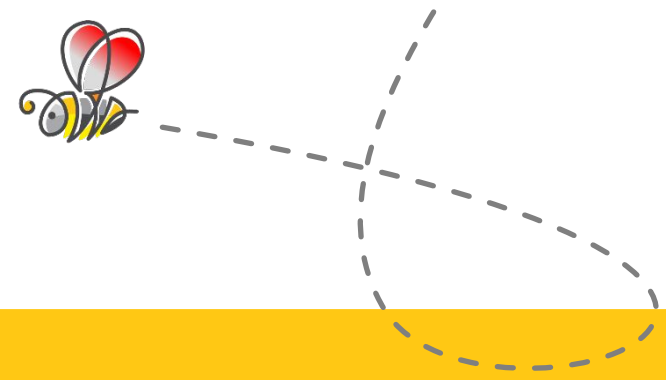
[Quanta gente l'ha letta finora](#)

[La pagina Stella di Betlemme](#)

[Chi sta editando ora](#)

[Quanti hanno editato almeno 5 volte](#)

SONDAGGIO



**Quante volte nella tua vita
hai modificato la Wikipedia?**

- **Più di 10**
- **Qualche volta**
- **Almeno 1**
- **Mai**



WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera

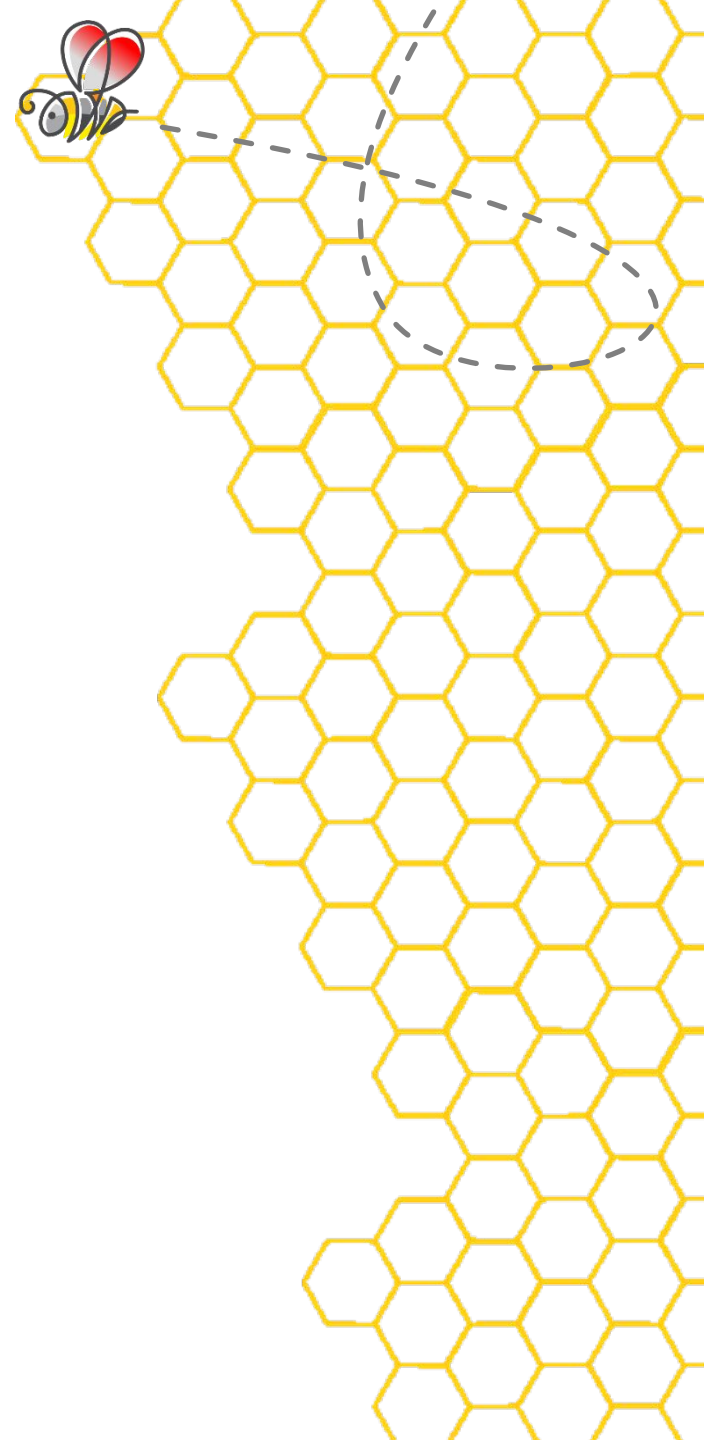
Analizziamo una voce della Wikipedia

Stella di Betlemme

Cronologia

Discussione

Modifica



Povero Galileo!

Il 15 marzo 2009 qualcuno modificò il capitolo “Invenzioni fra stelle e corpi in movimento”

Chissà quanti studenti hanno fatto copia e incolla di quella voce in quel giorno!



**Per fortuna che c'è
qualcuno che corregge!**

**Il 15 marzo 2009 qualcuno modificò il
capitolo “Invenzioni fra stelle e corpi in
movimento”**

**Chissà quanti studenti hanno fatto copia
e incolla di quella voce in quel giorno!**

**Più di tre ore dopo, un utente
volenteroso corresse, riportando la voce
alla versione precedente**



LAVORATE DA SOLI 10'



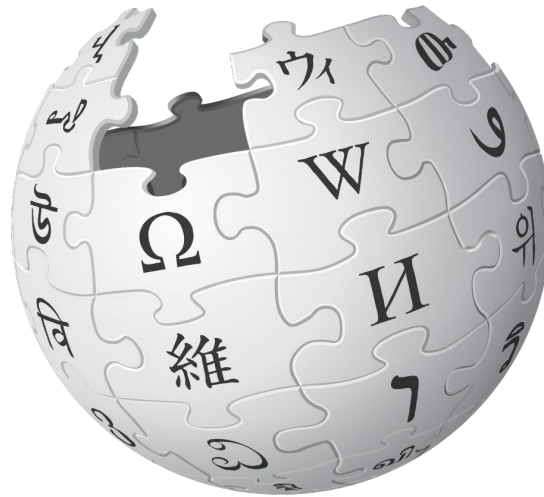
Cerca sulla Wikipedia una voce su un argomento che conosci bene come, ad esempio

- **la materia che insegni**
- **la tua città**
- **la tua tesi di laurea**
- **la tua scrittrice o scrittore preferiti**
- **la tua attrice o attore preferiti**
- **la tua auto**

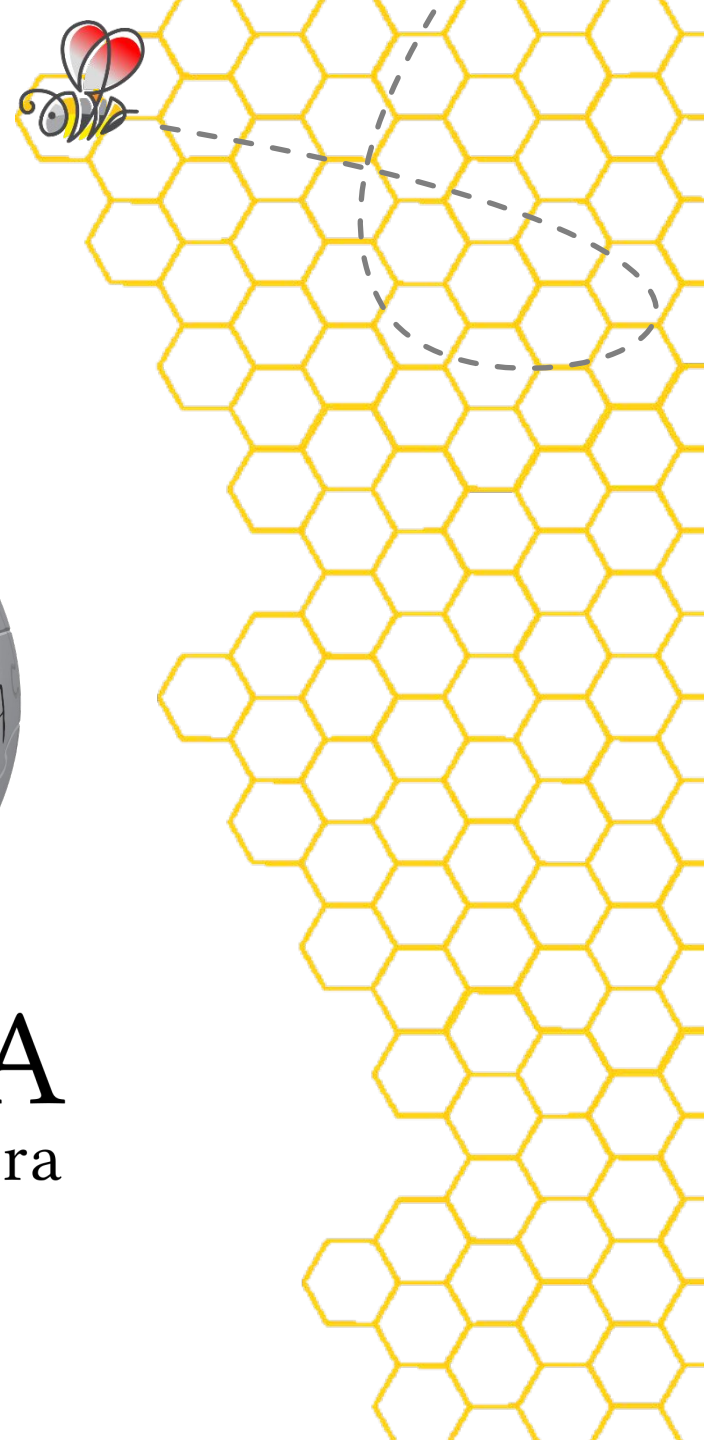
Leggi la voce e trova un errore da correggere o una carenza da integrare, anche se solamente una virgola o una preposizione
Clic su Modifica, in alto a destra e correggi o integra

Vediamo i risultati

**Scrivete in
chat la voce
che avete
modificato**

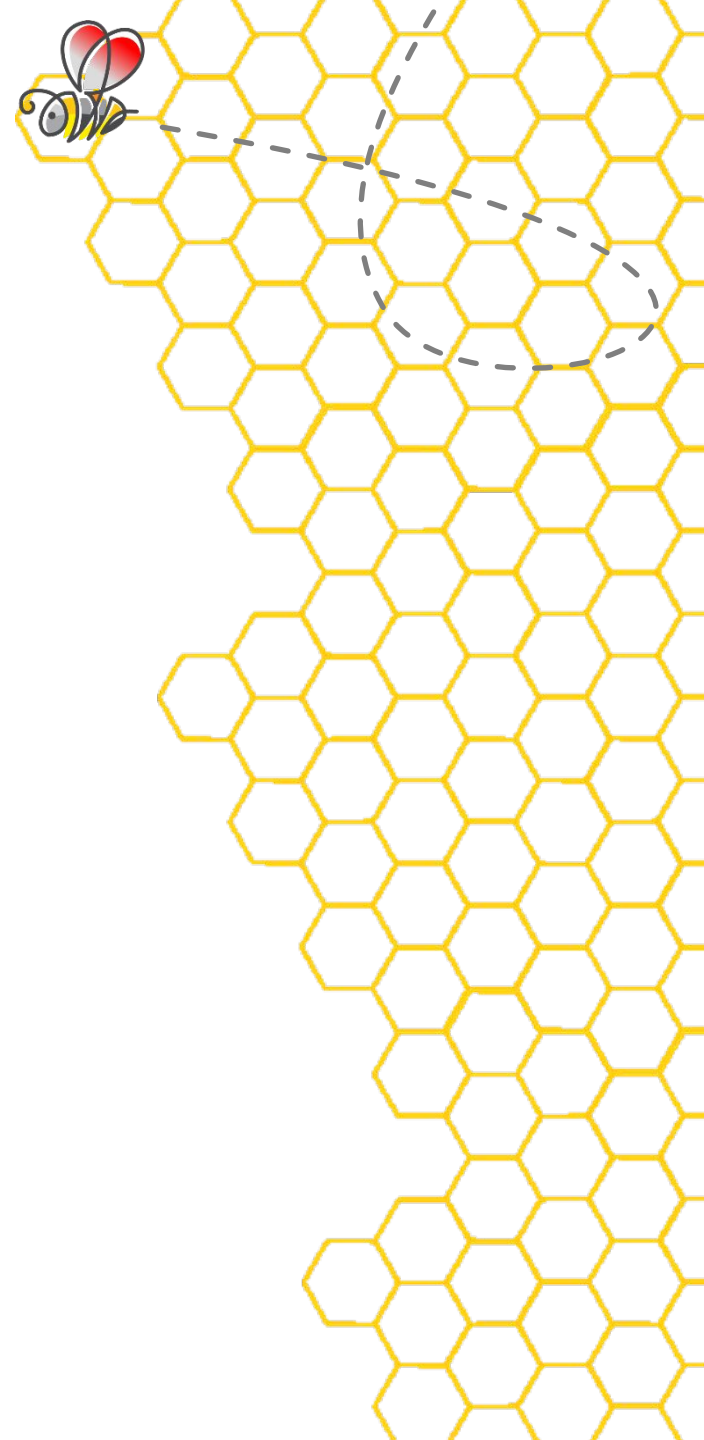


WIKIPEDIA
L'enciclopedia libera



Tutto gratis?

Come si mantiene la Wikipedia?



Tutto gratis?

Come si mantiene la Wikipedia?

Non ha pubblicità

Non è proprietà di una grande azienda

Non vende i dati degli utenti



Tutto gratis?

Come si mantiene la Wikipedia?

**Sopravvive con donativi di aziende,
benefattori e utenti**

**Perché sono così pochi quelli che
fanno [donazioni](#) alla Wikipedia?**



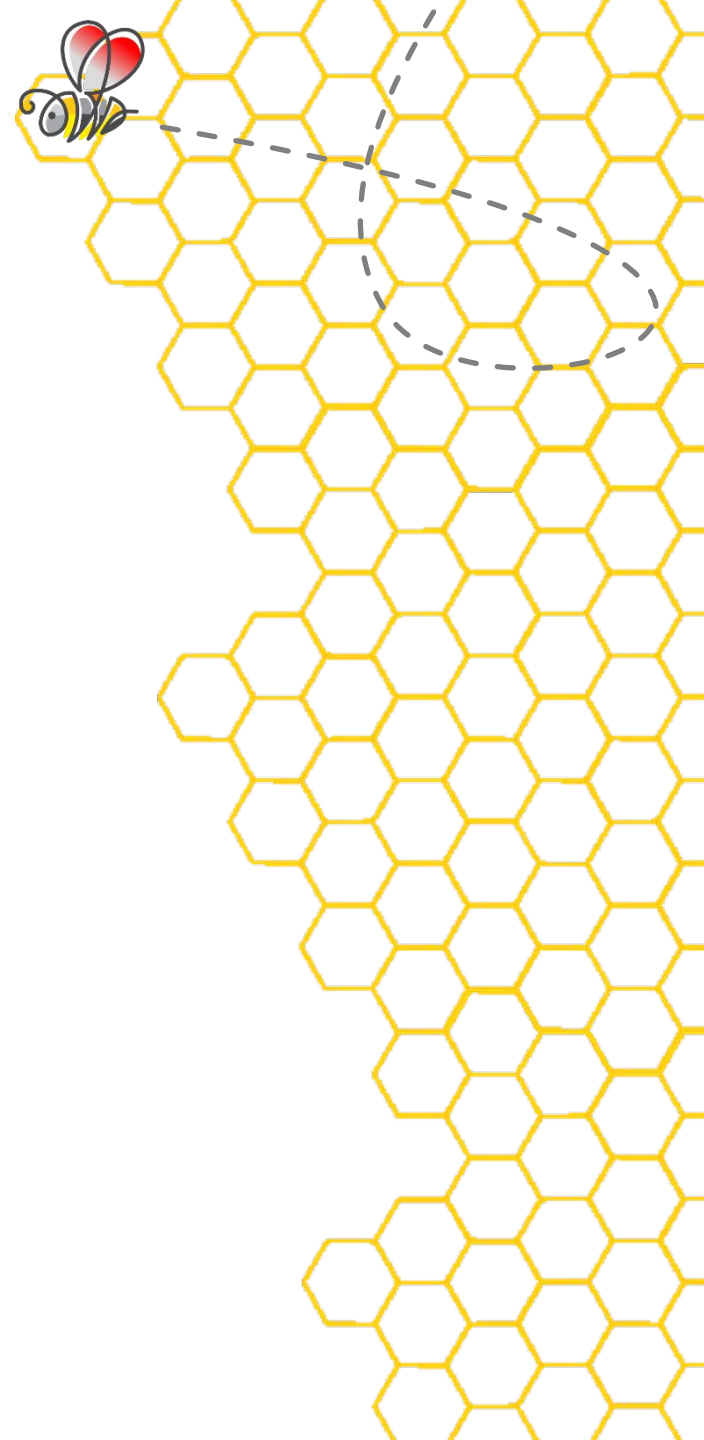
Cercate il vostro nome e cognome su Google e rispondete

- Sono ai primi tre posti con informazioni che mi piacciono
- Sono ai primi tre posti con informazioni che non mi piacciono
- Appaio in prima pagina con informazioni che mi piacciono
- Appaio in prima pagina con informazioni che non mi piacciono
- Non appaio in prima pagina e non mi piace chi vi appare
- Non appaio in prima pagina ma va bene così

Il diritto all'oblio

[La spiegazione e le fonti, nel sito del Garante della privacy](#)

[La pagina di richiesta di rimozione di informazioni personali che appaiono nelle ricerche con Google](#)



Privacy

Una parola nuova, una tutela antica

**Email è come cartolina postale:
Gmail legge tutto e prima lo usava
per la pubblicità che ci interessava**

**Pubblicare sul proprio sito è diverso
da farlo sul proprio social network**



Guadagni disonesti

In Macedonia nel 2016 un ventenne ha guadagnato molto

- **pubblicando su Facebook notizie false su eventi di portata mondiale**
- **pagando Facebook per metterle in evidenza**
- **attirando in questo modo visitatori sui suoi siti dove ha pubblicità pagante**



Cambridge Analytica

**Raccolta di dati degli utenti di
Facebook alla loro insaputa**

**Profilazione a fini politici:
elezioni presidenziali USA nel 2016**

**Pubblicazione di informazioni per
condizionarne i comportamenti**



Conoscere per prevenire

Quanto tempo hai dedicato per imparare a guidare l'auto?

Quanto per imparare a guidare i social networks?

Hai mai studiato le impostazioni di Facebook?



Impostazioni

- Generali
- Protezione e accesso
- Le tue informazioni su Facebook

- Privacy
- Riconoscimento facciale
- Profilo e aggiunta di tag
- Post pubblici
- Bloccare qualcuno
- Posizione geografica
- Lingua e regione
- Storie
- Risorse per i giornalisti

- Notifiche
- Per cellulare

- App e siti web
- Giochi istantanei
- Integrazioni business
- Inserzioni
- Pagamenti delle inserzioni
- Facebook Pay
- Messaggi assistenza
- Video

Perché crediamo alle fake news

Superficialità nell'analisi

Poca attenzione ai dettagli

Troppe informazioni da gestire

Argomenti che non conosciamo affatto

Incapacità di valutare l'affidabilità della fonte



La bolla “social”

**Leggo messaggi di chi la pensa come me
I miei “amici” leggono messaggi di chi la
pensa come loro**

**Siamo convinti che tutto il mondo la
pensa come noi**

Quelli che dissentono, sbagliano

Il mondo in bianco e nero,
in una cassa di risonanza



La parola del millennio

Google Books Ngram Viewer

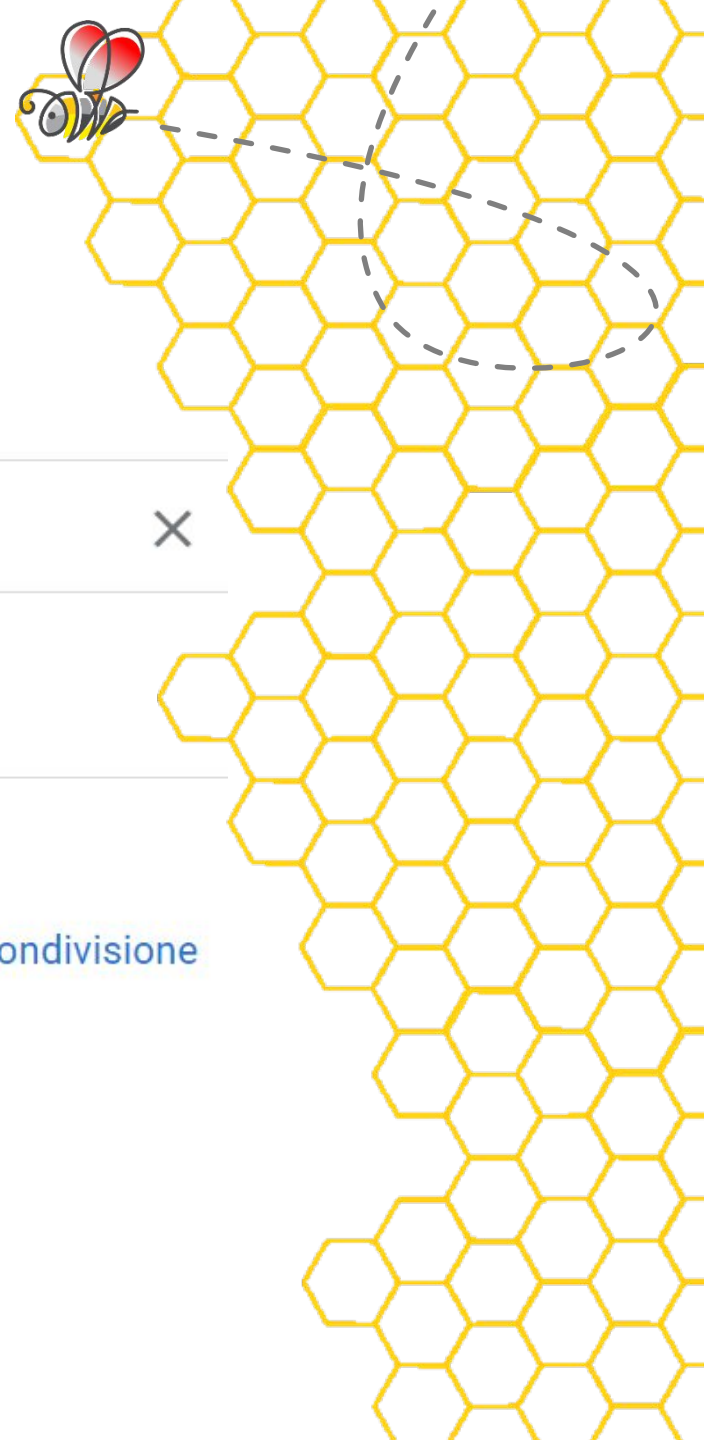
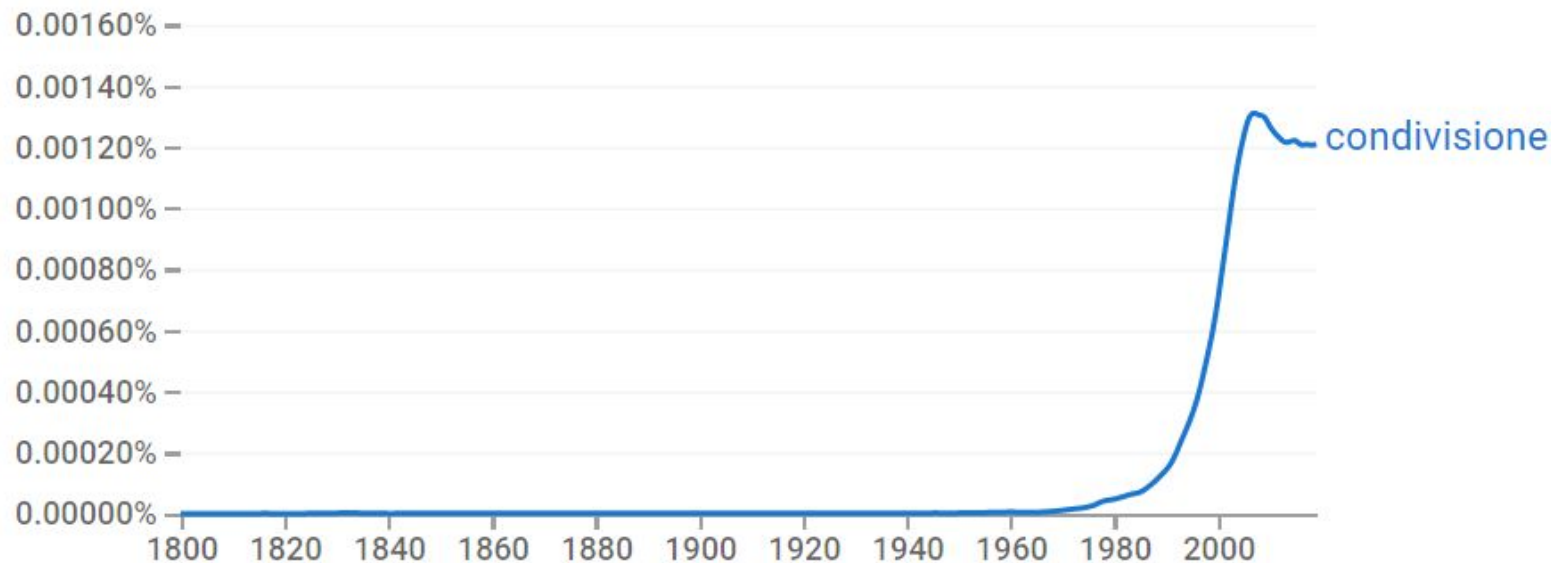
condivisione

1800 - 2019 ▼

Italian (2019) ▼

Case-Insensitive

Smoothing ▼



RISPONDETE IN CHAT



Qual è la differenza tra questi due apparecchi di riproduzione musicale?



Condivisione

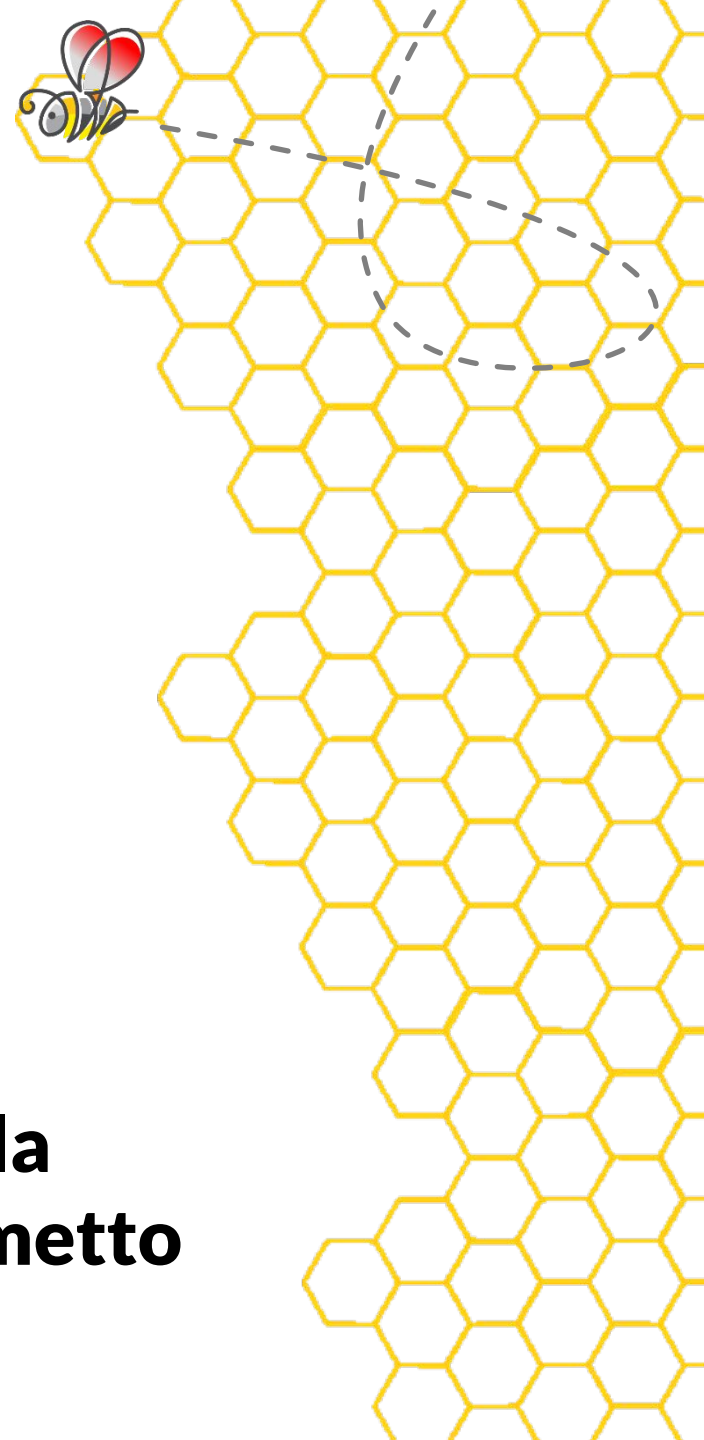
Ha cambiato di significato

Ora non comporta privazione

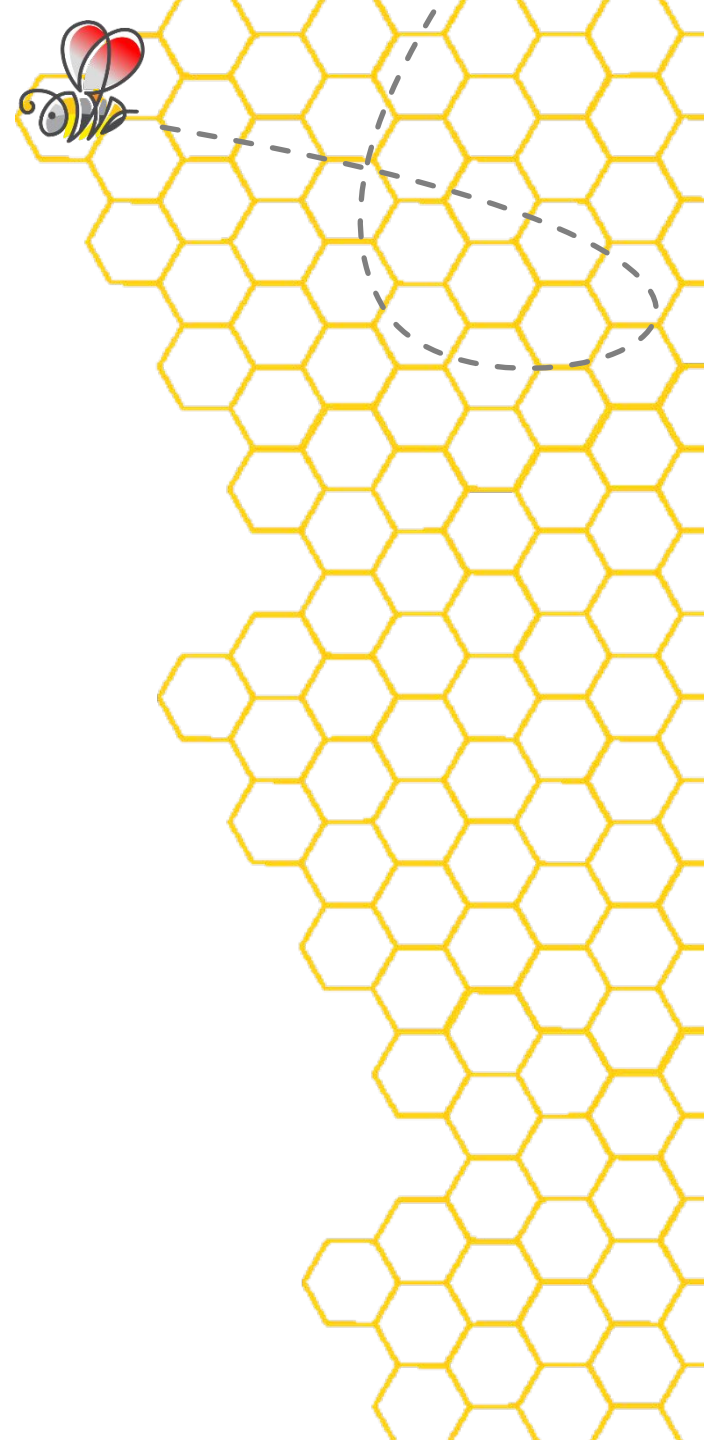
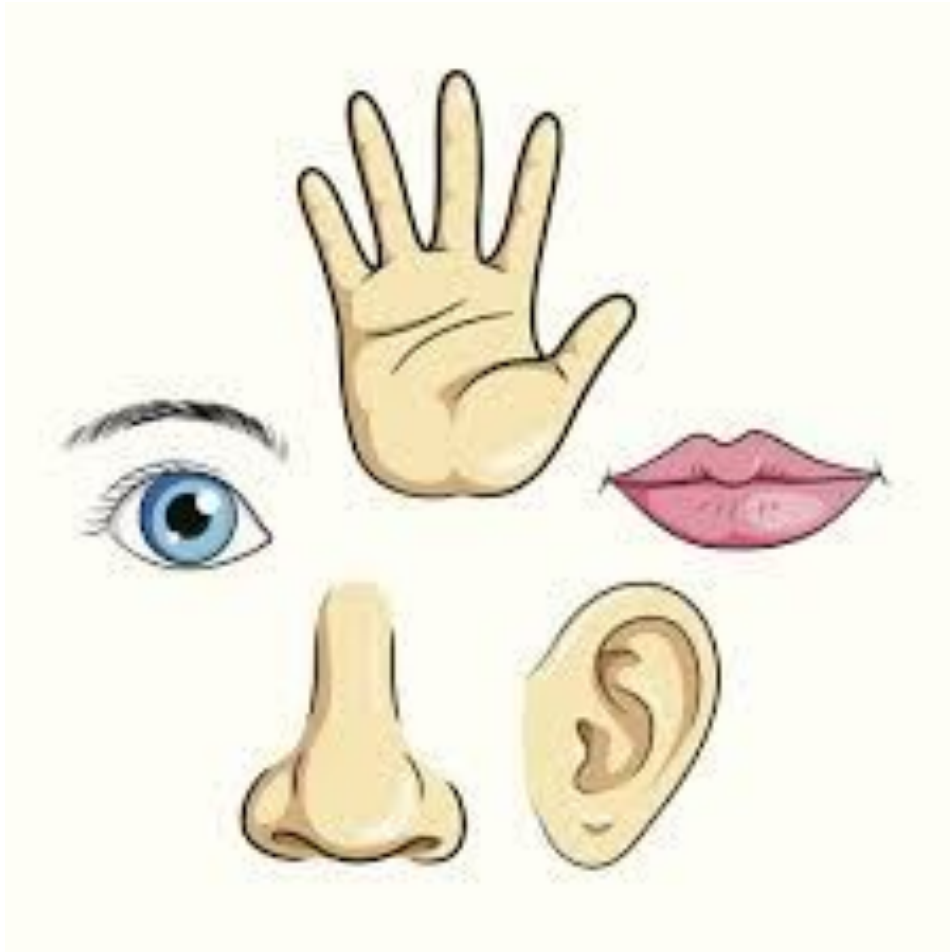
**Prima, condividere un disco o un libro
voleva dire privarsene per un po'**

**Ora condivido duplicando, senza
compromettere nulla di personale**

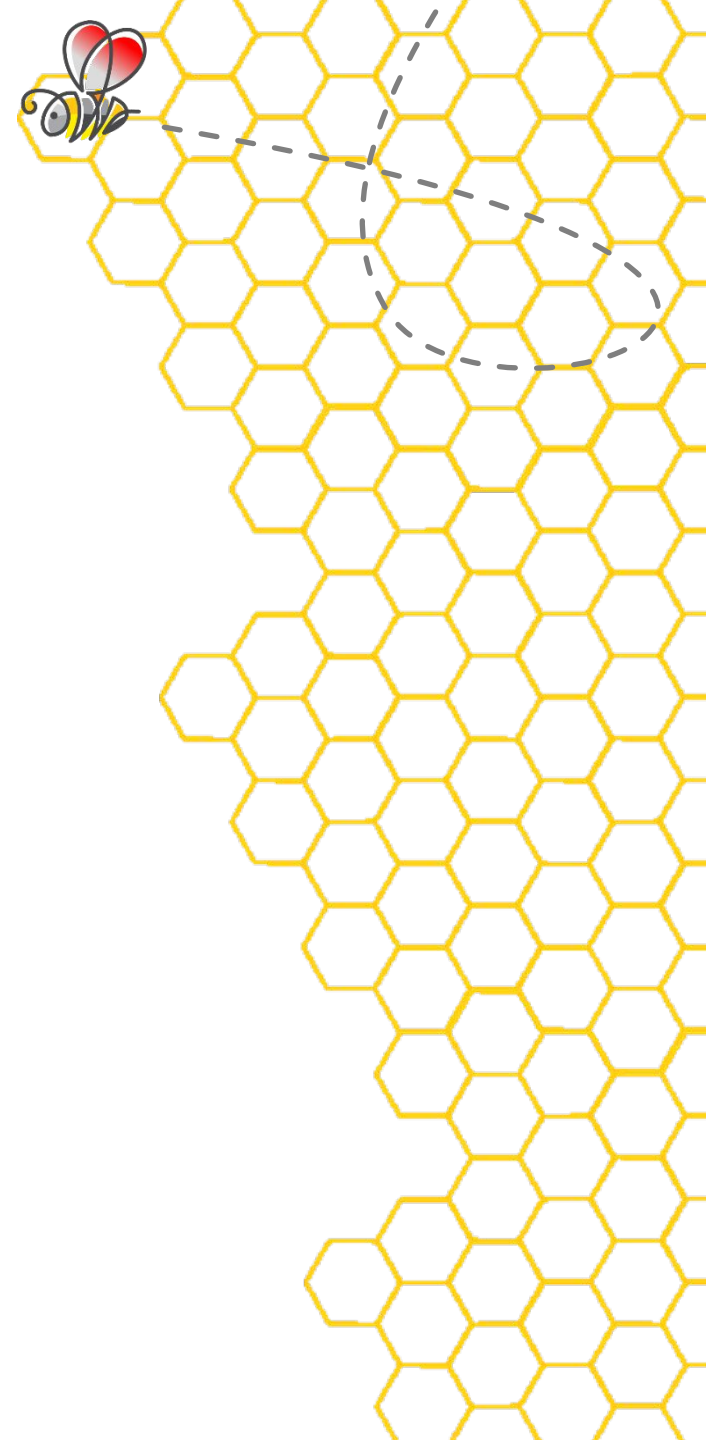
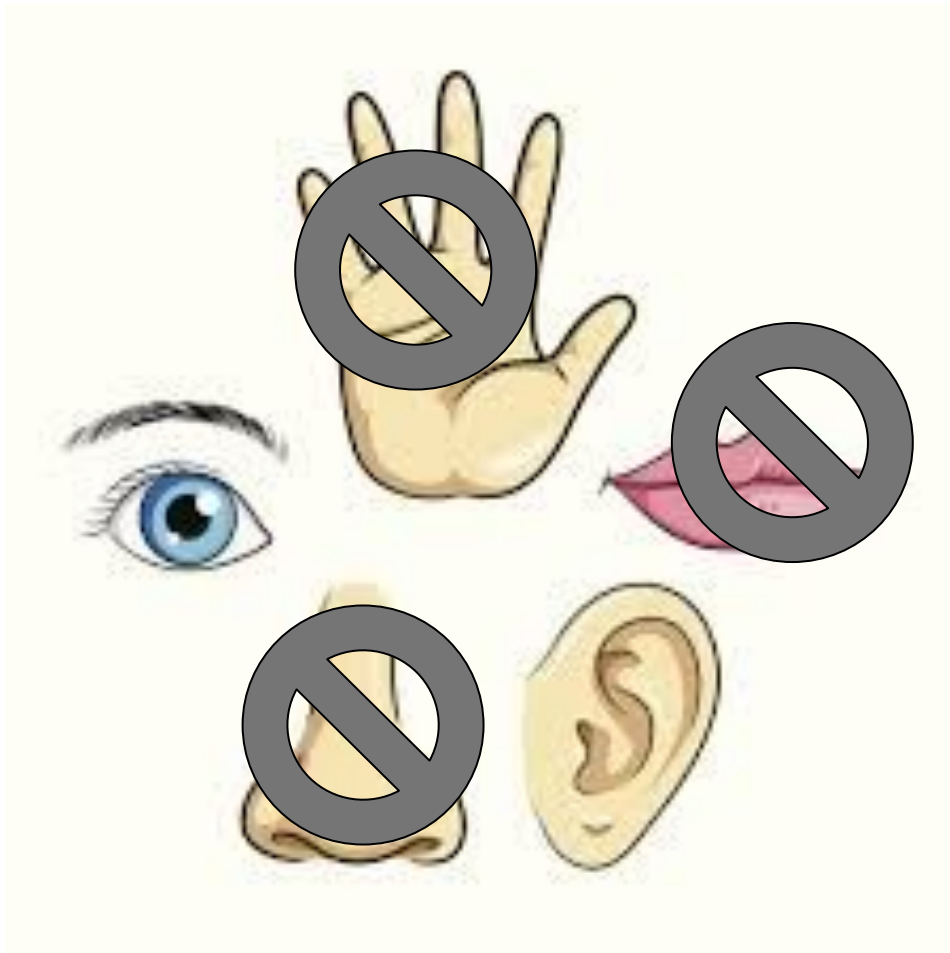
**Tutto ciò influenza la condivisione della
cultura perché non rielaboro, ma trasmetto**



Quanti sensi abbiamo?



Quanti ne utilizziamo in rete?



L'importanza della parola scritta in rete

Non ha sfumature

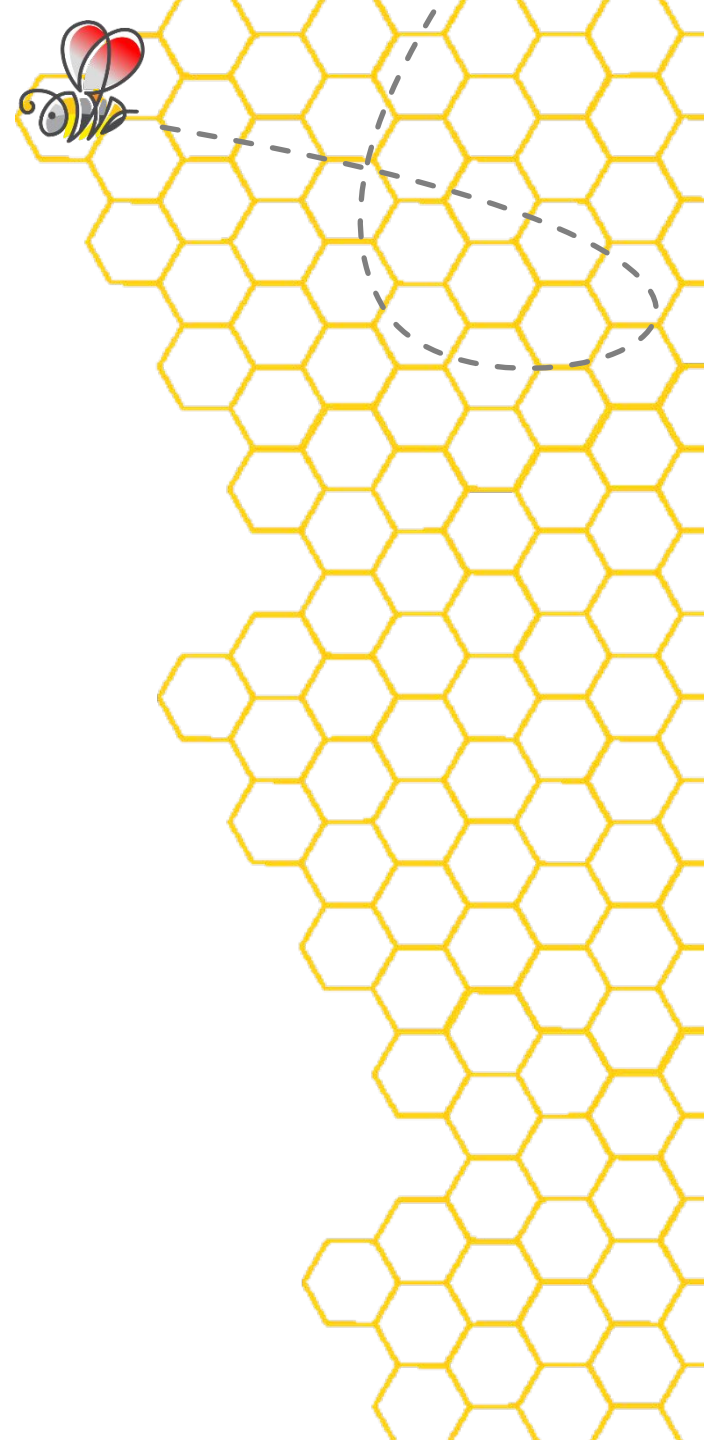
Non si può correggere

Non si dimentica

Può essere travisata

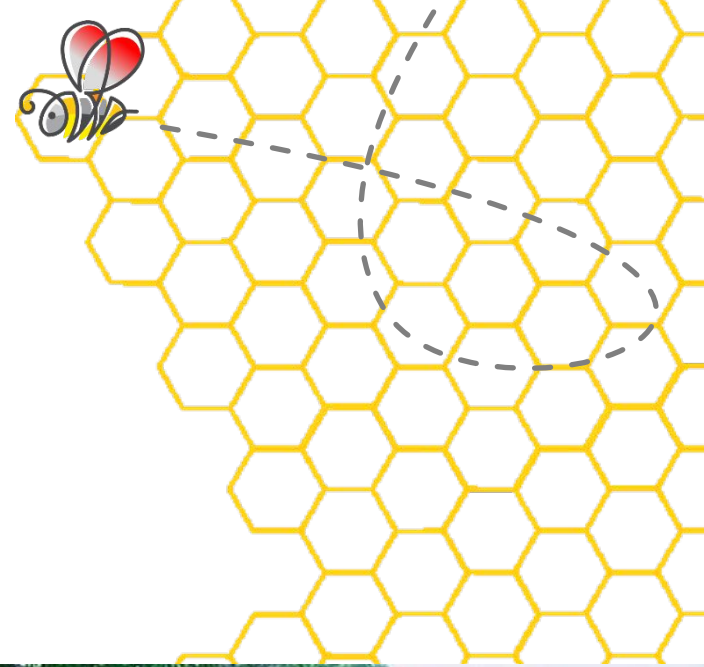
Può essere riprodotta in altri contesti

Pensa, prima di scrivere!



Spielberg ha appena ucciso un triceratopo

Disgraceful photo of recreational hunter happily posing next to a triceratops he just slaughtered. Please share so the world can name and shame this despicable man!



Conseguenze gravi

Si diffonde la falsa notizia di un giro di pedofili del Partito Democratico nel sotterraneo di un ristorante a Washington D.C.

Un uomo reagisce entrando nel ristorante (che non ha un sotterraneo) sparando all'impazzata

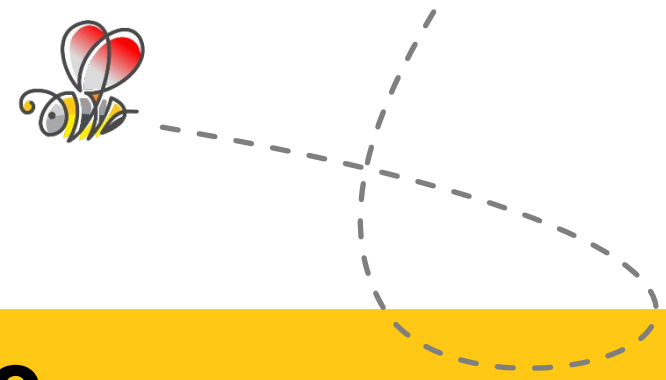


Locale - globale

Il tic della maestra è noto a tutti gli alunni e colleghi, ma non può essere pubblicato su Facebook



IN GRUPPI DI QUATTRO

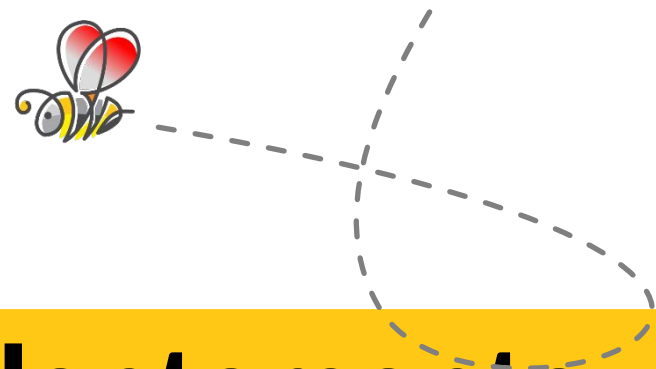


**Discutete tra voi per 10' se le
recensioni dell'articolo venduto da
Amazon sono globalmente affidabili
Lo trovate in**

crudele.it

TECNODIPENDENZE

SONDAGGIO



**Ognuno risponde indipendentemente
dagli altri del gruppo**

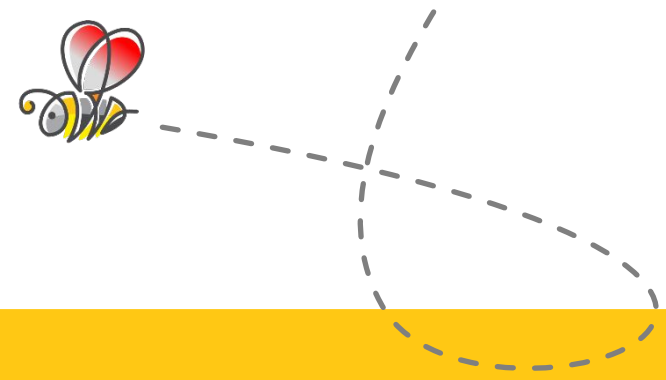
**Le recensioni dell'articolo sono
globalmente affidabili?**

SI

NO

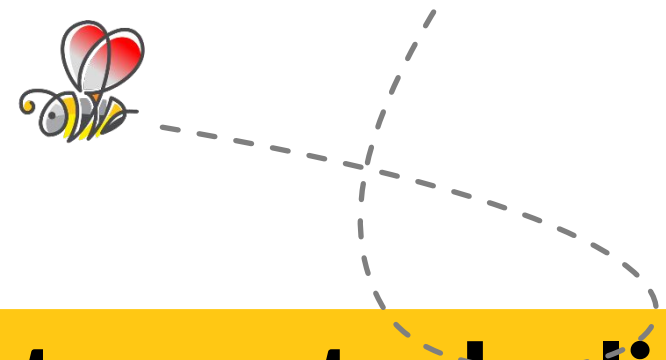
NON SO

RISPONDI IN CHAT



Che criterio hai usato per valutare le recensioni?

SONDAGGIO



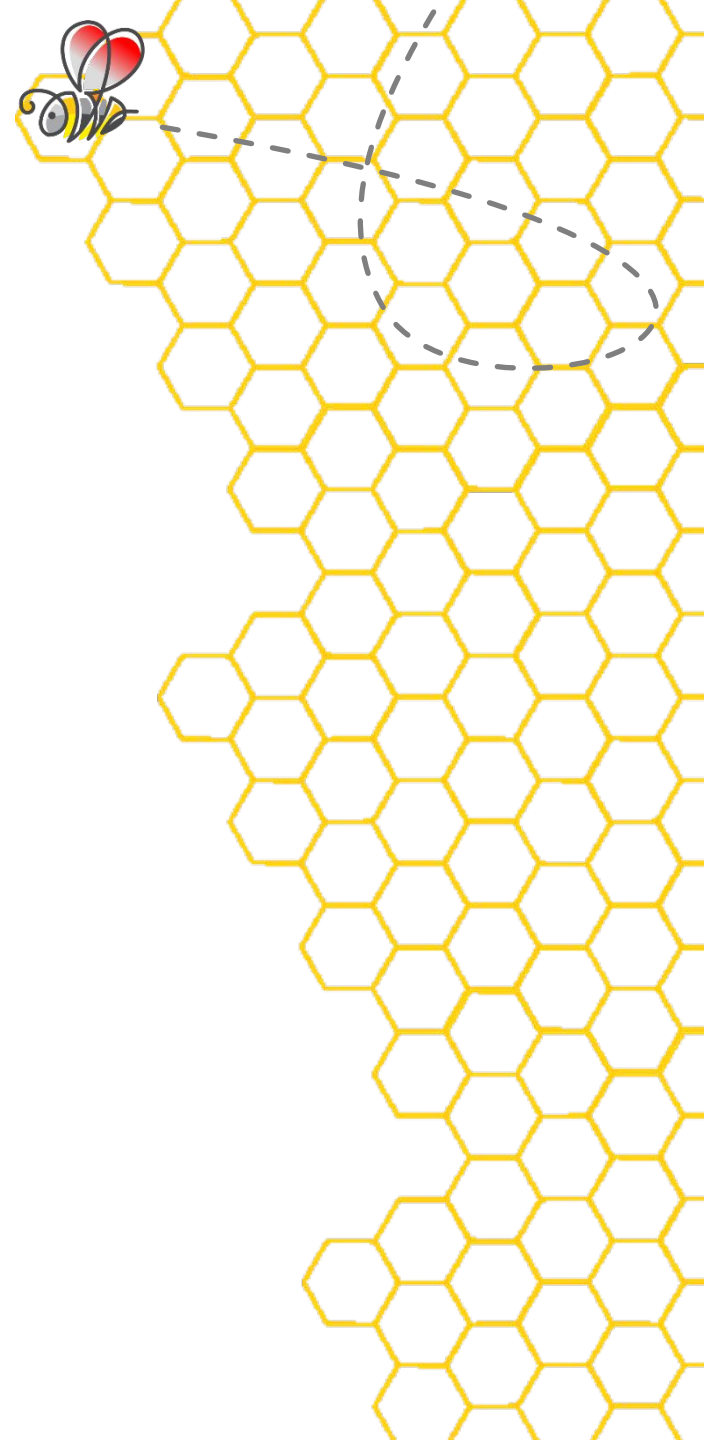
Ognuno risponde indipendentemente dagli altri del gruppo

Hai cambiato idea sull'affidabilità dopo aver discusso con gli altri?

SI

NO

Cosa mi porto a casa



- **Pensare prima di agire**
- **Studiare prima di usare**
- **Contribuire con contenuti di qualità**
- **Non avere fretta**

COMPITO A CASA



Su Google Maps cercate la vostra scuola e aggiungete una recensione, una foto, oppure proponete modifiche alla scheda informativa